

帽子はばん  
自立のもの

# NEW HAT

## ニュー ハット

第3号 (昭和23年11月20日12月20日) 合併號 (定價1部15圓送料別) (半年100圓同)  
(昭和23年11月19日第三種郵便物認可)

發行所  
帽子協會  
東京台東區浅草  
向原町二ノ九  
岸村鉦人  
編輯 鉦人  
印刷 鉦人  
山科 鉦人  
双葉印刷紙業社  
東京千代田區  
神田町二ノ九

### 帽子協會第一回總會開催さる

十月五日帽子協會第一回總會が台東區下谷公會堂に於て開催された。一堂に會する會員三百五十名、帽業界の發會式としては珍らしく地味に質素な發會式ではあつたが、初めから終りまで誠に眞摯な態度で然もスムーズに議事が進行された事は如何に帽業界一般の人々が、本協會に對して深い理解と期待を持つてゐるかを物語るものである。

- 尚總會の式は左の次第に依つて行われた。
- 開會一時半 司會者 村越福三郎氏
  - 餘興 一、浪曲……木村重松師
  - 一、漫才……花柳君江嬢 片岡龍子嬢
  - 開會の挨拶……河村 鉦眞氏
  - 一、座長の推薦……村越福三郎氏 推薦さる
  - 一、經過報告……岸 房太郎氏

- 一、定款の制定
  - 一、役員の設定
  - 一、豫算の承認
  - 一、各部よりの挨拶
  - 小 賣……米田 一雄氏
  - 更 生……福岡伊太郎氏
  - 卸 中井 克巳氏
  - フェルト……井口軍二郎氏
  - 製 造……富塚 晃氏
  - 原 料……吉澤 晋吉氏
  - 一、閉會の辭……村越福三郎氏
  - 閉 會……午後四時五十分
- 尚役員の設定は本總會に於て理事と會長のみ決定し、常任理事と副會長は理事會に於て決定する事になり、會長は岸房太郎氏が選出され、幹事は發起人の五十餘名と他の知名の數氏が決定された。
- 最後に各部代表より有益なる御挨拶があつて午後五時半盛會裡に解散した。



ピングクロスビーはテロル帽の販賣に一役買うだろう

TOKYO-KOOD  
KOHMA-PO.  
高級7-D帽子は  
小島商店へ

東京都浅草小島町1013  
帽子協會ヨリ此へ後季2丁

目次

帽子協會第一回總會開催 (1)

帽子協會の陣容 (2)

東京幼兒帽子會の結成 (2)

帽子工業の現状と前途 (5)

アメリカ便り 山西亀三郎 (2)

帽子のサイズ……菱尾幸一 (8)

帽子研究室 (7)

帽子協會と西條八十 (4)

さん(三)高橋竹藏 (4)

敗戦と其：井口生 (10)

文章は簡明を 尚ぶ：富塚銃峰 (10)

讀者の聲 (4)

問屋の原料 (6)

丁稚奉公・店舗の占ひ (9)

舞臺の帽子とうらおもて (12)

水野匡平 (11)

文 藝 (1)

チロル帽と (1)

ピングクロスビー (1)

7-D帽子  
製造販賣  
小笠原恒男商店

東京都台東區浅草左エ門町一  
省線浅草橋駅西口隣

# 帽子協會の陣容

帽子協會第一回理事會が、十月十七日工業組合會議室に於て開催され、常任理事及副會長の決定並びに今後の運行に就て眞剣な討議が交わされた。執行機關として各部門が作られ、正副會長は勿論、常任理事全部が夫々得意の部門に配屬して事業の遂行に盡力する事になった。

全理事は勿論の事、最高幹部の常任理事及正副會長が、小賣、更生、卸、製造、附屬、原料、加工の各界即ち全帽業界から、夫々のエキスパートとして有能の士が星の如く陣容を固められた事は正に二十世紀の歴史と云う可きである。

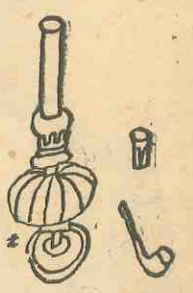
本協會の趣旨と抱負は高遠にして現実的であらねばならぬが、幸い役員諸公の強烈なる熱意と実行力とに依つて之が達成を祈る次第である。

正副會長及役員諸氏の氏名左の通り。(敬稱略順不同)

- 一、會長……岸 房太郎
- 一、副會長
- 井口軍次郎 米田 一雄

- 泉名 増造 中井 克己
- 村越福三郎 河村 純眞
- 一、常任理事
- 八橋 康平 竹内 稜
- 太田 慎一 白田 敏
- 丸山辰治郎 片岡 勝藏
- 富嶽 貞義 伊東信次郎
- 大口 由友 中村三郎
- 島崎 清榮 中村平八郎
- 佐藤 清英 渡邊政之助
- 福岡伊太郎 早崎 貞雄
- 増井 英一
- 一、常任監事
- 桐敷長三郎 川島 勇吉

- 一、理事
- 高橋 弘 加藤 勝美
- 竹澤 大治 小島賢太郎
- 倉田 榮二 横山 光治
- 友田 勝通 石井 富藏
- 木村 脩一 尾崎 宣之
- 柿澤 守一 杉田 正雄
- 甲田善三郎 高野比佐雄
- 保 久一郎 結束 宗一
- 三井田弘平 白井 康平
- 中野初之助 下口仁太郎
- 阿部 重正 飯塚 隆二
- 鈴木保太郎 平手 次郎
- 小山 純治 池田 順作
- 石井 榮吉 石黒 市松
- 西田 周三 桐橋喜三郎
- 吉澤 晋吉 土肥啓一郎
- 菅 武義 島村 享志
- 貴内 繁三書記長政岡弘道



## 帽子工業の現状と前途

日本帽子工業會々長  
西日本帽子工業協同組合理事長  
山西龜 三郎

日本の中小工業は、その技術的な立おくれと、労働条件の低劣では世界的に有名である。然し、その中でも帽子工業は比較的、製品技術については非常に良好な方で、かつては日本の重要輸出品として世界市場にその覇を争いしことも餘り遠いことでは無かつたことを想起すべきである。

所謂「町工場」とか「家庭工業」とかいう言葉の中に、吾々は亂雑な薄汚い建物の中に使ひ古びた裁縫機や油だらけの水壓機に取組んで、朝早くから夜おそくまで、零細な加工賃銀を稼ぐ爲に、肉體をす

りへらす様にして働いて、多数の労働者の姿を未だはつきりと想像することが出来る。急激な發達を遂げた日本の資本主義にとつては、先進諸國に見られる様な十分な資本蓄積の期間が與えられず、従つて利潤を確保するために、回轉期間の長い固定資本への投資の節約と、低賃賃金、労働強化による可變資本部分の節約による消極的な手段に依らざるを得なかつたのである。このことは日本のすべての工業について言えることであるが、特に中小規模の帽子工業において集中的に

見られる現象であつた。併し乍ら、反面に於て日本經濟を今日まで曲りなりにも支えて來たものは、外ならぬ吾々中小工業であつた。「巨大なるピラミッド構成」と言われる日本の巨大工業の場合においても、その底邊はこれ

ニューハットの御選擇は是非定評ある……

村越商事有限公司へ

東京都中央区日本橋馬喰町4の9  
電話茅場町(66)7186番

各種帽子  
特ニ防寒帽大中小各種取揃ヘテ御用命御待チシテ居リマス

株式会社 帽子卸商 タイマ帽子店

東京都台東区浅草向柳原町二ノ一  
電話 浅草(84)一六〇九番

等中小工業が構成してゐた。更に貧弱な原料資源を海外に仰ぐための見返りとして、輸出産業の大部分も中小工業によつて營まれて來た。かくして中小工業の持つ強みは日本經濟の重要な支柱であつたのである。敗戦と共に、日本經濟のもつていたあらゆる弱點が集中的に爆發した結果、八十年來存続しつゝけて來た經濟體制は根底から動搖した。

すべての巨大産業が一時全くその機能を停止した。日本經濟は窒息状態になつた。終戦と同時に、わが帽子業界も從來の有名な會社製品の帽子生産が、一時全くその製造機能を停止した爲めに、この機に乗じてかつて帽子業界の企業整備のため、先祖傳來の企業をたゞんで灰色の生活を餘儀なくされてゐた中小工業者にとつては、正に一陽來復の春が來たかの様に見える。只目の利益の爲に無計畫的に不完全な設備によつて不良製品がどん／＼作られた。この状態は極めて短い期間これらの業者は幸ひした。この間に中小工業者は大工業者の氣息エン／＼たる状態を尻目に、確かに息をふき返し巨利を得たであらう。

けれども、この状態は必しも長つゞきはしなかつた。直

ちに不良製品は市場に氾濫し、今尚、業界に頭痛の種となつてゐるではないか。基礎的な優良生産が停滞して居る時に、不良生産がやがて行詰ることは自明の理である。過去において、日本經濟を支配して來た權力の崩壊はガツチリと構成されてゐた大工業と中小工業との間の支配、被支配の關係の弛緩をもたらした。この經濟混亂に乗じて軍部の所蔵してゐた膨大な物資の流出も無計畫に消費つくされ、資材難の危機が叫ばれ始めると中小工業者も漸くこのにおいて前途の不安を痛切に感じ始めて來たのである。更にインフレの昂進は、唯さえ蓄積量の少い中小工業者の資本価値を無慈悲に奪い去つて行くのである。

而も劣等な資材をかき集めて指定生産帽子のみに重點的に配分するといふ傾斜生産方式の採用と、金融機關の融資制限とによつて、我が帽子工業の窮境にいよいよ「拍車をかけるのではないかと思われ

ねが帽子業界も貿易再開の期報に窮狀打開の淡い希望を抱いては居るが、未だ業界の復興が遅々として運ばない現在において、極度に劣悪な生産條件を以てしては容易に戦前の股販を取戻すことは不可能であるといはねばならぬ。かくて此の儘に捨て居れば、帽子業界は再び没落の危機に瀕するのではないだろうか。

我が帽子業界は終戦後既に第三年目を迎え、茲に改めて申すまでもなく、社會の様相は敗戦の現實に依つて愈々緊迫の度を加え、インフレの加速度的な昂進に經濟界はますます「深刻且つ熾烈を極めつゝ

あるのである。従つて今日我が業界においても、その餘波は多分に影響して、資金難と云わす資材難と云わす、凡ゆる角度から眺めても前途甚だ寒心すべき状態に向いつゝあるのではないかと思われ

一般購買力の低下は、またわが帽子の賣行低調を餘儀なくせしめつゝある現狀において、吾人等工業者は、生産の能率化と製品の優良化に全力を擧げて「より良き商品を、より安く賣る」という商道實踐にあることは何人と雖も一

點疑いを入れざるどころである。之がため我が業者としては、可及的に資材及び勞力を確保し、世界文化水準に比して損色なき帽子の生産が出来る様にこれが製造の實を擧げることが、今日帽子工業者の最大急務であると思ふ。その國の文化の高低に關係を持つ帽子生産は、必して國內需要のみを對象とした消極的企業ではない。對外輸出こそ吾人等業者を救う唯一の大道であることを忘れてはならないのである。(以下次號)

# フード帽子

どん／＼も負けぬ勉強の店

フード帽子 製造販賣 吉敏帽子工業株式会社

東京都台東区浅草鳥越町二二五

## 山郷製帽株式会社

電話 (66) 七〇八一

東京都中央区日本橋橋町十三番地七

冬各種帽子御仕入は

是非當店へ

### 帽子協會と

西條八十さん (二)  
高橋竹藏

一つは、會長には業者でない  
社會的に有名な人をたのむこと  
これは一、二の業者に協會を利用  
されることを防ぎ、又一方、  
こんな面からも宣傳の効果をあ  
げようとしたのです。二つに  
は、全収入の一割を天引貯金し  
て基本金にすること——之は後  
の話になります。三、四年後に此  
基本金は七千圓をこえたと言  
っています。今でいえば、七十  
萬圓の基本金が出来たわけ、  
従つて全収入は七百萬圓にも  
ほつた勘定になります。この金  
は最後に解散の時に献金した  
と思ひます。

帽子協會が出来て、一番最初  
にしたことは標語をつくるとい  
うことでした。その當時のアメ  
リカン・ハッターの標語は  
Look at your hat!  
Everyone else does.

というものがあつて、これをし  
きりに宣傳に用いていたので、  
協會でも、こんなのが欲しいと  
いうわけで、一般から募集する  
ことになりました。さて選者は  
誰にしようかという事で困り  
ましたが、丁度その頃、日本津  
々浦々知らぬ人のない西條八十

子に對する關心が急激に高まつ  
て行つたこと、我々の豫期し  
た以上であつたと思ひます。ま  
た一方古い帽子を集めて、帽子  
祭をし、それに相當する金額を  
陸海軍に献金したりしました。  
三年目位に日比谷の音楽堂で帽  
子祭をした頃は、私は大手術  
で駿河臺病院に入院していまし  
た。東京帽子もこの頃は今村さ  
んの時代になつていて、毎日の  
ように今村さんやトヤマさんが  
病院へ見舞に見え、ベッドの上  
で淋しく帽子祭の話聞いたこ  
とを忘れません。

そうこうする中に、世の中は  
だんだん騒々しくなり、支那事  
變から太平洋戦争となり、帽子  
協會も前に述べたように全財産  
を献金して解散してしまつたの  
です。

以上のように帽子協會の歴史  
を一通り振り返つてみて、さて  
感ずることは、發端から解散ま  
で、終始一貫、協會につくして  
來られたのは、トヤマさんで  
す。云い出したのもトヤマさ  
ん、仕事をしたのもトヤマさ  
ん、そして最も適當な時に、き  
つぱりと解散したのもトヤマさ  
んです。下川さん、久保田さ  
ん、北島さん、大徳さんは既に  
亡くなられ、橋本さん、今村さ  
ん、私などは帽子界から引退し  
た今日、獨りトヤマさんだけが  
元氣で活躍され、しかもこんど  
また新たに帽子協會の設立に盡  
力されていることは誠に喜びに  
堪えません。戦争中、自分の手

「これだ」といつて選出されたのが、  
皆さん御存じの「帽子は一ばん  
目立つもの」だつたのです。若  
し我々だけで選をしていたら、  
あの素晴らしい標語は、聞か  
らなかつたかも知れない  
のです。實に恐ろしいことだと  
思ひます。二等は、たしか「あ  
なたの帽子はお似合いですか」

●●●賣良い●●●  
フイダの御用は  
東京の 天野製帽店へ  
専門店の 台東區小島町一ノ二

### 寸言 問屋の原料

御問屋に原料が要るだらうか  
ハテ不思議なこと、一體問屋の  
原料とは何だらうか、この疑問  
を起さざるを得ない。  
ところが某氏曰く、問屋の原  
料は、コレでサオと自分の頭を  
指でコツコツと叩いた。つまり  
問屋に取つて頭は唯一の原料だ  
と云うのである。製造家は原料  
獲得に外間の窺い知るを得ない  
苦心をする。原料なくしては製  
造も夢であるから何より原料が  
大切である。一度び問屋になる  
と、全く頭一つが原料で、この

協會を解散せざるを得なかつ  
たトヤマさんにしてみれば、今  
日再び新しい協會の誕生を見る  
ことは定めて快心のことだらう  
と思ひます。私にしても、死ん  
だ子供が生き返つて來た程では  
なくても、それに似た喜びを感  
ぜずにはいられません。  
帽子協會と西條さんのことを  
書くつもりでいたのが、つい脱  
線してしまいました。西條さん  
とはその後幾度も箱根の強羅  
ホテルや銀座でお目にかかりま

した。その度毎に帽子協會の話  
をされて、いつも何かと御心配  
を頂きまして。何かの機会に、  
また新しい帽子協會が生れたこ  
とをお知らせし、一夕ゆつくり  
とお話を伺つたら、どんなに愉  
快でもあり、有益でもあらうと  
思ひます。

うことです。若しそうでなかつ  
たら、前途は決して明るいもの  
とは云えないと信じています。民主  
的によつて、でつち上げられ  
ないこと、役員は、會員の會で  
なく、會員の會であるといふこ  
とです。こんなにひどく日本が  
負けた苦い苦い経験を、どんな  
小さなことにも再び繰り返さ  
ないことを願ひたいし、新しい  
帽子協會の健全な發達を心から  
お祈りします。

木炭 子供物  
常に新しい型と色  
帽子問屋  
三共田中商店  
東京都台東區淺草鳥越2-9  
出張所 仙台市土樋 96

金銀モール帽章及縁類  
卸、徽章、バッチの製造  
服制附属品式  
株式会社 中野商店  
東京都千代田區神田  
東福田町一  
電話(66)〇五九三

### 東京幼兒帽子會の結成

去る九月十五日付物價廳告示第七二九號の帽  
子統制額が改訂發表により、資材及用尺の關係  
で「幼兒帽子」製造販賣業者のみの結合が必要  
を痛感せられ、先般來在京關係業者協議中の處  
この程東京幼兒帽子會が結成された。  
現在の會員は四十八名で、幼兒帽子製造販賣  
業者の大部分が會員で、今後の活躍が期待され  
る。尙役員は選舉により決定され次の通りであ  
る。(敬稱略)

會長	加藤勝美
副會長	小島賢太郎
幹事	久保田安彦 小笠原恒男
	原田巴 篠原八藏
	小林繁造 須田秀吉
	吉澤敏夫

新しい型 良いい値 御取引は信用ある当社で

# 大一ハット

大一帽子株式会社  
本社 東京都台東區淺草向原町一ノ二  
出張所 新潟縣中蒲原郡小須戸町五

### 帽子の御仕入は 葉

東京台東區淺草鳥越二  
(左工門橋通り消防署棟)  
電話淺草(84)〇六〇番

### TOYO HAT

- 良心的な品質 ●建設的なサービス
- 新時代のデザイン ●公正なる價格!

帽子製造卸  
東洋帽子株式会社  
東京都台東區淺草向原町二ノ一  
電話淺草(84)2706番

# 帽子のサイズ

菱尾 幸一

足袋の文数は、各自が自分のサイズを知らない人は稀れであり、帽子のサイズを知っている人も又稀れであったのであります。需要者はかりでなく、販賣業者も製作者も、何處を計つた寸法か解つて居ない人が多かつたのであります。帽子のサイズを表示する寸法は、古くから7とか7.68と云う符號が貼つてありましたが、これは何を計つた寸法であるか正確に判明して居ない爲に問題となつて居つたのであります。それが爲に營業者の間で、全面的に統一した寸法を表示したいというので代表者五名を選定した。委員長に飯塚工場、吉安商店、東京帽子、第二部より菱尾と五名のサイズ制定委員で調査

研究に當りました。その調査報告によりますと、英番、米番、佛番と、それぞれ一極程の差があり、何れも直徑を計つた寸法であることが判明するに至つたのであります。帽子は楕圓形でありますから、直徑を表示しても、需要者が求める場合には計算をしなければ解らないと云う不便が伴いますので、當局の了解を得て、昭和七年三月日本帽子(サイズ)表示が確定したのであります。その定め方は帽子の出来上つた鑄と頭との最端の内側を計つた周囲の寸法を極で表示する、と云うことに決定したのであります。この問題の起つたのは、飯塚製帽は、當時一文字(カンカン帽)を多量に製造されて居た關係上、一文字は卵形

各種帽子卸  
七 齋藤帽子店  
東京都台東区浅草左衛門橋角  
電話浅草(84)六五九八番

帽子の御仕入は  
型ト色ト値段  
三拍子揃ツタ  
三矢へ  
東京都台東区浅草左卫門町一  
帽子問屋 三矢商店



千葉縣御宿町新町四ツ角  
ドンドンヤ洋品店  
井上 慶藏  
それとて今の處見當りません。願くば貴誌より充分なる報導をして頂き、明るい氣持を以つてお客様に接する事の出来ます事を希望致します。幸にして帽子は點數制が廢止され思存分活動が出来ます。

東都の業者がニューハットを刊行致しました事は、確かに帽子業界が再起復興の軌道に乗つたもので時宜に適して居ります。全く吾々地方の小賣店では、東都の業況が不明では商賈が思ふ様に出來ません。依つて機關誌の必要に迫られますが、

各種製造卸  
帽子製造卸  
村越商店  
村越正造  
台東区浅草小島町二ノ八  
電話浅草(84)八四六四(呼)

## 帽子紙器一般 高助紙器

東京都台東区向柳原町一ノ一  
電話浅草(84)五八〇一番(呼)

夏物御仕入のシーズン  
紙織物、眞田  
管武義商店  
東京都千代田区右衛門町一ノ三  
電話浅草(84)五〇七四番

學生帽・スキー帽は  
ラビットに限る  
Rabbit  
修理を致します



本講座は、帽子製造業者、卸業者、小賣業者、需要者、と帽子の生産から需要迄を通じて、帽子に関する一切の需要供給を研究し帽子に関する認識を深め、知識の向上を圖り、文明諸國に劣らざるよう研究を進める事を目的として開講する。各方面よりの帽子に関する希望、要求、批判、價格、形容、史實、逸話、加工等何でも参考となるべき記事の御投稿を歓迎いたします。  
選擇は編集部にお任せ下さい。  
宛名「ニューハット」帽子研究室

## 賣上増進(3) 販賣方法

統制經濟時代には販賣技術は要せずサービスを忘れても商品が客を呼び賣れたが、既に自由經濟時代に轉換しつつある今日未だその情性に乘つて安逸の夢を追う方に警告申上たい。  
先づ戦前の苦難經營を想起し統制時代に着馴れた絹衣を脱ぎ綿衣と衣替えて欲しい。更に數々の副産物をこの際整理斷行し、恒産の有無を問はず元の振出しに歸り主人自から店頭立ち範を示すのが第一條件です。販賣方法つ

てむつかしいものではない。利害に直接關係のある主人が全智全能を集中すれば必ず理想に近い販賣方法が生れる。これがその店の不動の礎となり家族販賣員も雇傭販賣員も見習う。人間には龜と兔の二型がある。もし自分が龜と氣附けば趣味道楽に費す時間の半分を商業雜誌を讀むなり、講演を聴取したり、業者の販賣方法の長所を採入れたり不撓の努力を以て補うべきだ。斯くすれば神や佛に祈らずとも商賣繁榮、家庭圓滿となるは請合ふ。案外世の中に鬼の多いのに驚く、斷片的になるが販賣方法の参考資料に一度買つたお客を永久の得

製本見本  
アイバー帽子ケース  
モリヤトシク 販売元 盛谷製作所  
東京都千代田区神田豊島町四番地  
電話茅場町(0)二〇〇二一  
郵便馬喰町或ハ豊島町下車

- ◎意とせよ 意切のせて
- ◎良い商品を安く賣る上に親
- ◎得た商品は型がなくなる
- ◎盗責任を負へ
- ◎型崩れは最少限度の設備で
- ◎即時無料で直せ
- ◎商品の交換、返金は氣持よく
- ◎お客にも良心はある
- ◎「販賣の上手 下手は主人より」

## 女子作業帽と手拭 井上慶藏

地方色はイロ／＼有ります。私の地方では働く女子は帽子を冠りません。眞夏の頃外出し折々木帽や麥稈帽を見ますが、其他は絶対に手拭が巾をかかして居ります。傳統と云うか習慣と云うか之れは何百年も傳つたのですからナカ／＼すたりませ

ん。田植時に新しい染の手拭を冠つた早乙女の姿等は一段と興味をそそぎます。かくして手拭と婦人の縁は離れませんでした。どうですか私共は一と工夫して之れに代る帽子を發案して賣らうではありませ

(筆者ドンドンヤ洋品店主)

是非渡義へ  
傳仕入  
帽子卸 渡義産業株式会社  
東京都中央区日本橋馬喰町四丁目番地  
電話茅場町(66)七四二一番

各種帽子製造卸  
今井帽子株式会社  
東京都台東区浅草向柳原二ノ一(左衛門橋通り)  
電話浅草(84)3182  
親切本位



「アメリカ便利」

「帽子協会は創立二十五周年を祝う。」

我が帽子工業界の共通の福利のために、同協会は数年間に互つて多くの建設的活動をなした

仕事が行く時は當然と思ひ、うまく行かぬ時には叫び度くなるのが人間性の特徴である。この理由から、協会は今年二十五周年記念日を祝うに際し、同協会の業績を一瞥し、同協会が帽子工業界に對して有する意義を尋ねるのもよい考へと思ふ。同協会の活動の一部の最も簡単な概略を見るだけでも、もしかかると引受ける帽子協会の如き信頼するに足る中央機關がなかつたら、今日の業界の状態及び問題はどうか居たことかと慄然たらざるを得ない。ここに同協会の活動の對象の鍵があるのだ。

戦争中同協会は、戦時生産局に代つて一年間に帽子工業が使用した原料の種類及び量を調査した。後日原料の不足が激しくなつて来た時に、同協会は帽子工業に取つて缺くことの出来ぬ原料の多くが、全面的な使用禁止にならぬ様に骨折つた。又協会は我々帽子業者のために、戦時人的資源委員會にいろいろ論證を提出して、戦時に於ても帽子工業は重要産業の一つであること

とを聲明させた。同協会は政府の兎の毛皮の購買に關して、老練な番犬の役を務めた。又同協会は陸軍軍帽の加工の改良を提案した。同協会は物價管理局の下で、同業者が政府に對して共同戦線を作るように帽子産業界の各人の努力を統合した。法律の専門家や計理士を使つたり、書類を作成したり、同局の審問に出頭したり、それに關する仕事は多く、複雑を極めた。物價管理局はいろいろの知識、仕事について、協会の書記は、物價管理局に表になつて居るいろいろの問題、調査に關して、各帽子製造家に無限の援助を與えた。又エタドルからの輸入ペナマ帽の帽體の價格をきめる適當な規定を、物價管理局に採用させるのに與つて力あつた。

關稅の問題

一千九百四十八年一月一日から輸入品の税率が今までの半分になつたので、合衆國での外國帽の販賣が増え、その量は相當な數になるものと、協会は見て居る。かかる状態が現實に起りうるとすれば、輸入帽子が國內帽子工業の生存を脅すことは明らかで、この時に際して、業界の各員が個々でなく、寧ろ一つの機關を通して活動することが重要だと思ふ。そこで同協会は知識交換委員會に書類を提出し、帽子及び帽子原料についての輸入税率に關係する所の大なる外國との貿易契約の協議に關する審問に出頭した。又關稅委員會に書類を提出し、同委員會の審問に出頭して、輸入帽子及び原料、輸入税率等に關する統計的データを提供した。また同協会は、フェルト帽や変換帽に關する問題で、合衆國査定局に協力した。又アメリカ關稅同盟と協同して、關稅の問題で、國內帽子業者の利益を擁護した。

役所の先達となる

政府の代行機關に帽子産業を代表して、いろいろと陳述するのが、恐らく協会の仕事の中で最も重要なものだつたであろう。物價管理局や上に述べた他の代行機關の他に、米國復興局との仕事は過去の仕事の主なものであつた。米國復興局に對して、協会は多くの試料の背景や、助力を與えた。協会は復興局から規約に基いて、或る仕事を遂行する代行機關として指定された。その仕事というのは、法典の權威者の任命を始めとして、製造家の價格表の受理、統計的データの集配、顧問委員の選定等であつた。同協会は労働統計局に協力して、帽子工業に關するデータを蒐集する手助けをし、賃金時間法の施行に關して同局と接衝を重ねた。屢々米國國勢調査局と協議し、製造家の國勢調査をするためのデータの蒐集に使用すべき方法について提案した。

特別の問題

全帽子産業界の利益を含めて、重要な問題を連合貿易委員會に提出した。この問題の中には、「アシユ・キャン・ハット」(Ascot Hat)の問題とか「ペーパー」なる語の使用とか、羊毛製品に標紙をつける法令等が含まれて居た。後者の問題に於て、協会は「フアイ」にもフェルト帽の標紙をつけること云々、注意を止めさせるに成功した。又協会は厚生省及びコネチカット州 (Connecticut) の厚生局に協力して、水銀赤色染料の使用を禁止させ、適當に洗滌染色した毛皮の使用に關して、その制限を緩和させた。更に、水銀赤色染料の不使用運動を起すことにより、帽子工場に費用のかかる換氣装置の取付けを強制

する法則をコネチカット州 (Connecticut) の厚生局に採用させない事に成功した。同協会は帽子の貿易に影響する問題や、帽子に關係する問題について、他の多くの機關と協力した。その機關は次の様なものであつた。統分分類委員 (Consolidated Classification Commission) (これはいろいろの不平を提出し、運賃別問題で帽子工業界を代表した。) 織物色見本組合 (Textile Colour Cord Association) (これは協同してシーマンの男子フェルト帽の色の採用に當つた。ハットライフ一九四八年七月號

特撰 学帽とスキー帽 特賣中 横山町 株式会社 丸山商店

丁稚奉公 P X 生

兩親は可愛我子の立身出世を願うて本人の個性にあつた職業を選び丁稚奉公に出す、本人は別段意志も希望もなくたゞ命令に従うがこの時既に進むべき將來の運命が定まる。人知れず涙で暮す三日がいつしかいとしい兩親の事も忘れ、奉公人獨特の雰圍氣に馴れ御主人大切と忠實に働く。深い、肩上げの着物に小倉帯黒の前掛姿の紅顔少年も一通りの仕事を憶え込んだ頃には後輩が出来る。食氣より色氣にと變り徴兵検査が近附くと番頭に昇進する。赤飯にお頭つきの御膳で御祝の命名儀式が行なわれ呼名も變り「どん」が「さん」になつて第二階梯に入る。仕入、販賣總て御主人の代行しながら商賣の眞實を實地で體得する。羽織を着る事が許される(綿衣)。永年の束縛より急に開放されたのが禍いとなり身をしくじる同輩が相當に出る。この最大の危険期に於て將來獨立の基礎と自信がつくられる。身持を慎み落度もなく勤めれば御主人の御目がねにない始めて獨立營業を許可される。俗に「のれん」を分けて戴き別家となるは丁稚奉公の實が結ばれ親に孝、主人に忠、社會の信用を得る。この間十數年を要する。

物質的報酬は僅少なれど精神的修養は偉大である。他人の飯を

味わぬ人とは比較にならぬ。諺に「可愛子には旅をさせ」とはこれを指したものだと思ふ。以上は明治三四年頃の丁稚奉公の實情である。

店舗の占い P X 生

いつのまにか三十七ヶ年の小賣經驗者となりました。顧みると實に長い年月でした。この間他人様に傳授の出来ない不思議な「かん」を會得いたしました。それは各店舗を朝晝夜と三回見ましたらこの店は將來性がある、この店は近く廢業の運命にある、この店は營業不振だが別収入で維持して居る、この店は借金に苦しんで居る、この店は赤字だ等判ります。百發百中ですがこの「かん」は金を貸す時か雜作賣店舗を探す場合の外には役立ちません。

各種帽子製造卸 橋本屋 二村商店 東京都中央区日本橋横山町四番地 電話茅場町(66)7444番

可愛い、フード帽は 専門のカットへ 加藤勝美商店 東京都台東区小島町一〇二五 (帽協ヨリ徒歩北三丁)

フェルト指定卸商 商工省登録第七十五號 各種帽子製造卸商 第一産業株式会社 倉田榮二 東京都台東区淺草向柳原一ノ五 電話淺草(84)〇五七〇番

木型 福岡商店 福岡伊太郎 帽子木型 帽子金型 帽子機械 帽子附屬 洗帽藥品 帽子用器具 帽子伸張器 發賣元 帽子サイズ計器

### 敗戦と貴

井口生

終戦直後のことであつた。家族を地方に疎開させてガランとした家の中に、留守番夫婦と三人半の身に唯一の楽しみは、刻み真を克明に煙管に詰めて乳白色の煙を天井に向つて吹き上げるのであつた。戦争中の緊張から速かに開放されて、白晝夢の中に追い込まれた様な昨今では吹く煙の輪を見詰めて居る位がせいぜいの自分なのだ。所が少ない配給で間に合わせるには、紅茶を混ぜて吸うと言ふ手が使われて居たので、真だけの一眼は夢に見る程の憧れであつた。

十月に入つて家族を迎える爲め郷里の町に歸つた。疎開先も幸い焼けはしなかつたが、町は九分通り灰になつて物の無いことでは東京と少しも變りは無かつた。然し久しぶりに家族の無事な姿を見て、もう何も言うことはなかつた。近くの本家に遊



びに行つて居た長女が僕の歸つたのを聞いてニコニコ駆け込んで来た。そして本家の母からだと云つて刻みの一包みを僕の手中に落した。僕は急いで立つて持つて来た靴の中から古い煙管を引つぱり出した。真だけの一眼。母の好意に眼尻に熱いものを感ずる煙の輪を吹いた。それ以來夢の様な三年の歳月が流れた。きんしが配給になつた時も、ピースやコロナが買えた時も僕は新しい感激に浸り乍ら煙の輪を吹いたものであつた。そして今金さへ出せばあちらの所でも何でも自由に手に入る時代になつた。僕は自宅の嘗てと同じ茶の間で、ピースの煙を吹き乍ら煙草の煙の中に現われた敗戦の實相を時々想ひ起して居る。

### 文章は簡明を尙ぶ

富塚 筑峰

美文妙筆は別問題として、普通の文章は己の意見を他人に伝えるのが目的であるから平易流暢で、出来得べくんば簡單明瞭であつて欲しい。言語にも上手下手がある、上手の方が聞き良いと同じく文章も上手に書く方がよいが、徒に美辭麗句を並べ冗長に亘ると遂に本幹を失い枝葉に走る。

古來平易の文章を以て知られて居る人に具原益軒、林子平、福澤諭吉、大町桂月の四氏がある。徳川家康が三河に領主の時、高力與左衛門、本多作左衛門、天野三郎兵衛の三奉行があつた。各自短所と長所があつた。高力は心優しく佛の如く、本多は勇猛で鬼の如く、天野は公平無私、當時の人は「佛高力鬼作左どちへんなしの天野三郎兵衛」と云つた。鬼作左新奉行の折敷難な制札文の高札を「人を殺せば命がないぞ」「火をつ

けると火焙りにするぞ」「狼箱をせば左叱るぞ」と書き、良く領内の安寧秩序を保つた。彼は戦場より留守宅に「一筆申す火の用心おせん泣かすな馬肥やせ」の名文を送つて居る。家を思い子への愛情、愛馬への温情が溢れて居るではないか。

### オリオンパナマ

株式会社

### 友田商店

台東区浅草上平右衛門町三番地  
電話浅草(84) 七一九八番

### 帽子袋と紙器

中折帽子用袋	100枚	800円
学帽島打帽袋	100枚	450円
フード帽子函	50個	上並 250円 下並 200円
丸型一ヶ函	10個	上並 250円 下並 200円
ネクタイ函	50個	750円

京浜間は配達致します  
地方は荷造送料実額申受く

### 双葉印刷紙業社

東京都台東区浅草橋一丁目一〇番  
電話浅草(84) 六二二七番

### 水野匡平商店

百貨店向高級デザイン・御覧になれば買たくなる・婦人子供及各種帽子製造卸——

東京都台東区浅草橋一丁目一〇番  
電話浅草(84) 六二二七番

### 舞臺の帽子と

うらおもての話

水野匡平

帽子と云ふものが服装の一部であり、装飾の意味に於ても實質的の面に於ても相當重要なものである以上、演劇舞臺方面にも大いに使用されて舞臺効果發揮の上に大いに力をいたしていることは皆さんのよく御存じのことと思ひますが、假令ば東寶のダンシングチームや松竹の歌劇團或は又藤原歌劇團の様なクラッシュ的なものに至る迄、其のけんならざる舞臺上の総合的藝術に陶醉する人々の内に、其構成分子の一部である帽子について専門に考えて見た人があるでしょうか。

演劇やバレエを観ることは、浪花節や歌謡曲を聴くと同じく其一時を生活戦線から離れて其場の雰囲気に入り疲れを忘れ次の活動の基とすることが大部分の目的であり、其筋書を深く検討したり照明や衣裳、舞臺装置を分解して觀察することは一般人には必要のないことも知れませんが。しかしこのことは演出者には非常に重大なことで、

衣裳の構成色彩形状は勿論背景照明音楽時間演者の技術一としてゆるがせに出来ないことと計りで、これがよく調和がとれ優れたもの計りが溶け合つて居る場合観賞者は黙つていても手に汗を握り或は目に涙を禁じ得なくなる譯である。筆者は永年主として東寶系の舞臺帽子を拵えて来た關係上、いろいろ舞臺のうら表の肩の凝らない話をもつてゐる譯で、又何かの御参考にもなるうと思つたので秃筆を弄して見る次第であります。一言にして云えば舞臺帽子は舞臺のメイキヤップをした目の下の青いつけ睫毛の顔で銀座は歩けないと同じ様に、一般帽子に比較して其特長をうんと誇張して作る譯ですから、舞臺以外へはチンドン屋でない限り使用は出来なない代りに一旦青赤黄其の他のライティに照された舞臺面へ現われた場合は遺憾なく其の人物の特長を表現して周囲の場景とよくマッチして居る譯であります。理想とすれば帽子を被つ

スキー帽  
毛付子供帽  
各種

☆☆☆ 新星商工株式会社 ☆☆☆

東京都台東区浅草向柳原町二  
電話浅草(84) 3352・2637番

ていることがハッキリ氣にかかるとは假令ばオーケストラの中のヴァイオリンなりドラムなりが特に耳にさわれば奏者は下手であると同様、帽子の製作者は落第である筈です。製作の順序から申しますと、先づ演出會議で決定された演しものに對し衣裳専門

のデザイナーがデザインをして衣裳製作者へ、帽子は帽子屋靴は靴屋、持ち物は小道具係へとデザインを渡します。帽子の方は人物に對する大きさの比較を割り出してクラウンプリムの大きさ形などをきめ、適當な形を出す爲の材料を撰んで製作にかかるとは、如何分新演劇は其の性質上歌舞伎などは違ひ脚本決定後比較的短日時の間に初日をあける様なことになり易いので、この製作を引受ける者は徹夜の一晚や二晩は覺悟してかかる必要があります。そして愈々今日は舞臺稽古と云う日に全部間に合つて各係製作者と一緒に観客の一人もいない内輪だけの客席で本物そのままの總けいこを見ることは樂しみの一つであります。これは俳優は勿論舞臺裏の大道具方、小道具方、照明、効果一切の人々のテストでありますから演出係の號令に従つて

優秀の店は！

優秀フード帽子

石井帽子工業株式会社

東京都台東区浅草三筋町二丁目四  
電話浅草(84) 八四六四番

營業品目

眼庇之革 頸紐 金銀モールド製品 製造販賣  
帽子縁、テープ 帽章、釦、バッヂ

山達商店

東京都中央区日本橋村松町18番地  
電話茅場町(66) 2480番

俳

句

川

柳

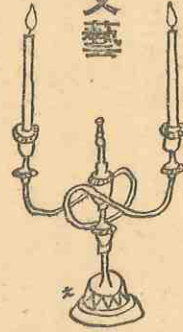
小春 晉流居穗波

水鳥の押す波朝を廣げ来る  
やわらかに手を噛む犬や椽小春  
水曲るところ尾花は風餘し

柚子湯 富塚筑峰

啞の眼のもの云ふて居る柚子湯かな  
焚火跡の匂ひ夕べの空曇り  
草の骨鳴る霜晴の道踏みぬ

文藝



青桐坊

片親といはれたくない七五三  
停電に女房添乳の夜は長し  
猛犬にそとワイロを持つて行き

名古屋市長谷川可門

今日見合する日中折一つ買ひ  
新調の服ノーハットを笑はれる  
ハンチングニッカー姿で若く見せ

東京都山城鐘磨

國富みて棚にうもれし安帽子  
そろそろともうごまかせぬ客の智恵

日産火災保険

支拂は迅速確實

申込は下記代理店へ

中央区日本橋馬喰町四ノ五

共和産業株式會社 白田敏

台東區淺草小島町一ノ四

戸田久男

徽章バッチ 帽章バックル

多少ニ不拘御照會

御用命下サイ

東京都台東區仲御徒町二ノ六

(省線御徒町驛下車天本産院前)

沖 徽章 商會

電話下谷(83) 四二八七番

消防團正帽

の御仕入は弊社へ

大和帽子工業株式會社

東京消防廳指定生産者・各縣消防協會御用  
金參百圓郵送の  
業者に見本値段  
表等急送す

本社 東京都台東區淺草向柳原町二ノ一  
電話淺草(84) 〇九八〇番  
工場 栃木縣佐野市朝日町七〇二番地  
電話佐野 六〇〇七番

編集後記

編集部より御願ひ

帽子協會が設立せられ役員も  
業界のエキスパートがそれぞれ  
の部門を擔任せられる事になつ  
たが本欄にも指摘した様に役員  
諸氏の強烈な熱意と實行力が伴  
ななければ會の發展は期し難  
い。ニューハットも文化委員會  
の手を放れて協會の一事業とし  
て繼續される事になり次號の新  
年號からは新しい構想の下に  
再スタートする事になつた。幸  
い會員並びに讀者各位の御支援  
の下に益々内容の充實發展を期  
して後記とする。

(河村)

帽子協會「ニューハット」  
編集部



帽 子 卸 問 屋  
マ ル サ ン 帽 子  
三 島 商 店  
大阪市天王寺區木野町  
三市電眞田山電停東入